

2018

REVUE DE PRESSE

BOTTLE TASTING



Thierry Desseauve

Mars-mai
2022

Défilé de styles

Note **95**

(...) complet, élégant, réglissé, d'une texture délicate et profonde, le 2018 apparaît comme une expression aboutie de cette quête de pureté. (...)



Mars 2022

Pop ! la pépite de Terre de Vin « Château Corbin 2018 »

(...) C'est de la belle ouvrage , au juste point d'équilibre entre classicisme et sensualité.

Centre Presse

Philippe Bruyère

Mars 2022

(...) Le fruit explose dans un nez flamboyant de notes fruitées, de cassis, de groseille et d'épices. (...)

LUXSURE

Pascal Iakovou

Mars 2022

Château Corbin 2018, millésime exceptionnel

RVI

Vladimir Kauffmann

Mars 2022

Notre sélection de la semaine

Château CORBIN 2018 : le millésime exceptionnel de la décennie !



Constance Le Hénaff

Mars 2022

Château Corbin 2018, intense, soyeux et fruité



Aline Asic Porteneuve

Mars 2022

Château Corbin... entre élégance et complexité



Aline Asic Porteneuve

Mars 2022 **Château Corbin... entre élégance et complexité**

Jean-Christophe Florentin

Fév. 2022 **La Cave**

(...) Le millésime exceptionnel de sa décennie, à la fois grand et prêt, aérien et accessible.



Ella Lister, Alicia Dorey et Valérie Faust

Janv. 2022 **Notre palmarès des 10 meilleurs Saint-Emilion 2018 à moins de 50 euros**

CORBIN 2018 n° 1 du palmarès



Ella Lister, Alicia Dorey et Valérie Faust

Déc. 2021 **Notre palmarès des Saint-Emilion les plus exceptionnels du millésime 2018**

Les 10 cuvés les plus exceptionnelles

CORBIN 2018 n° 10 du palmarès



Louis-Victor Charvet

Nov. 2021 **Sélection, 150 vins de Noël pour accueillir le nouvel an**Avec un chai rénové en fonction du découpage parcellaire du vignoble, Corbin est dans la cour des grands. Nez captivant, tannins racés, fruit lumineux. Qu'on nous permette un écart de langage : **c'est de la bombe.**

Valérie Faust

Oct. 2021 **Notre palmarès des 20 Saint-Emilion 2018 au meilleur rapport qualité-prix**

Note 95,5

Un nez opulent, flamboyant et exotique aux notes de pruneau, d'épices et de fleurs charnelles. Une bouche aérienne malgré une matière dense et magnifique, si soyeuse qu'elle se fond littéralement en bouche. En finale, encore des épices, des notes de café et de chocolat noir, sur une finale longue qui revient en ressac.

Sept. 2021 **Coup de cœur** ❤️

★★

Associant pour la première fois un élevage en cuve ciment et en barrique neuve, afin de laisser davantage de place au fruit, le 2018 du Ch. Corbin transforme parfaitement l'essai ! Effectivement, le fruit explose dès le nez, notamment le cassis et la groseille. Un fruit repris avec la même intensité par une bouche ample, chaleureuse, séveuse, ourlée par de beaux tanins soyeux et enrobés. **Un vin de caractère et d'avenir.**
2024 - 2033Sept. - oct.
2021

Un vin harmonieux et plaisant. Les notes de fruits cuits, de compote et de rhubarbe, de fumée et de pin séduiront. Pour poursuivre sur ce même registre du charme, on aimera les tanins soyeux, mûrs et fondus, et la finale réglissée. C'est juteux, presque prêt à boire, la puissance est mesurée. Alonge modérée. Un vin cohérent et réussi.



Sept. 2021 Note 93

La bouche aux tanins modelés par le terroir et par de nouvelles pratiques d'extractions plus douces conserve le fruit du départ. La moitié du millésime est élevée en bois neuf, ce qui laisse encore une pointe lardée, signature de sa jeunesse, l'autre moitié est en cuve. Les équilibres subtils permettent d'envisager une belle évolution.



Lisa Perroti-Brown

Avril 2021 Note **92**

A blend of 90% Merlot and 10% Cabernet Franc, the 2018 Corbin has been aged for approximately 18 months in oak barrels, 50% new. It has 15% alcohol. Deep garnet-purple in color, it bursts from the glass with bold notions of blueberry coulis, baked black plums and blackberry pie, plus suggestions of incense, ground cloves, violets and camphor. The rich, full-bodied palate is ready for business, featuring bags of black fruit preserves and a velvety texture, finishing with plenty of freshness and a spicy kick. 2022 - 2036

This 13-hectare vineyard is situated northwest of the town of Saint-Émilion. The vines are an average of 30 years old and are planted to a mix of sand and clay-based soils.



Louis Victor Charvet

Mars 2021 **Nos bordeaux 2018 – Sélection valeurs sûres**

Note **95**

Soyeux de texture déjà très expressif dans un style très pomerolais avec un glissant de tannin subtil et une envolée florale de grande classe. Le cru est au sommet de sa forme. **On achète les yeux fermés.**

Great Wines From Bordeaux

Izak Litwar

Mars 2021 Note **95+**

90% Merlot + 10% Cabernet Franc. This was fleshy and corpulent wine with more concentration than usual for this property, seductive nose of dark berries, elegant and sublime, splendid complexity and long aftertaste. Labelled with 15% alcohol, but these percents were absorbed by creamy fruit! It could turn out as the best vintage yet for the owner, Anabelle Cruse Bardinet.

JEB DUNNUCK

Mars 2021 Note **94**

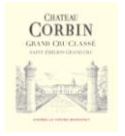
Coming from the northwestern part of Saint-Emilion, not far from the border of Pomerol, the 2018 Château Corbin is 90% Merlot and 10% Cabernet Franc that was brought up in 50% new French oak. This rockingly good Saint-Emilion has a perfumed nose of black raspberries, blackberries, toasted spice, dried flowers, and loamy earth. Much more refined and elegant now from bottle than barrel, it's medium to full-bodied and has some classic Saint-Emilion chalky minerality, quality tannins, and a great finish. This is well worth seeking out, and while it already offers pleasure, it's going to benefit from just 3-4 years of bottle age and drink brilliantly for 10-15 years.

the drinks business

Colin Hay

Mars 2021 **Potential Value Picks**

(St Emilion; from a vineyard of 13 hectares on a clay and clay-sand soil over an iron-rich clay subsoil; 90% Merlot, 10% Cabernet Franc; a final yield of 42 hl/ha; aged for the first time in 50% French new oak barrels and 50% in vats to increase the freshness and precision and to reduce the influence of the oak; 15% alcohol). A shade or two darker in the glass, which much more viscosity, than the second wine, this is significantly more complex on the nose – blueberries, black raspberries, mulberries and rose petals, with a hint of walnut and a dry twist or two of black pepper. With a little more air one picks up the distinct hints of the graphite and stony minerality that will come through with more maturity. This has a lovely mouth-feel – svelte, cashmere tannins but without the menthol-cool almost anaesthetic quality that often accompanies them in this vintage. This is very tactile and one can almost feel the grain of the tannin changing as the wine unfurls in the mouth. Quite subtle, elegant and refined more than powerful and with a lovely poise and balance. There is a change in the wine-making here and it works for me. **Very fresh, very dynamic and very attractive.**



falstaff

Peter Moser

Février Note **92**

Dunkles Rubingranat, violette Reflexe, zarte Randaufhellung. Mit einem Hauch von Vanille und Nougat unterlegte schwarze Herzkirschen, frische Orangenesten sind unterlegt, florale Nuancen. Saftig, süße rotbeerige Nuancen, lebendig, feine Tannine, schokoladiger Touch im Abgang, mineralisch-zitroniger Nachhall, ein schwungvoller Speisenbegleiter.

JAMESSUCKLING.COM

Janvier 2021 Note **92**

This is firm and linear, showing a solid core of fruit and a rich palate with a bit of alcohol showing. It's full-bodied with lots of fruit and intensity. Creamy, ripe tannins. Slightly hot finish, but stays together. Try after 2024.

Vves Beck

Déc. 2020 **Top 100 Sélection**

Note **95**

Que d'équilibre dans le bouquet de Corbin qui sait si bien associer d'élégantes notes d'élevage avec des nuances de cassis et de baies rouges. Attaque légèrement crémeuse où le vin affiche d'entrée de l'ampleur et de la fraîcheur. Il est doté de tannins fins, suaves qui assurent un bon potentiel de garde. Beaucoup de fraîcheur en fin de bouche grâce à une structure vive qui soutient idéalement l'expression fruitée en finale. 2025-2042.

So much balance in the bouquet of the Corbin which knows so well how to associate elegant notes of maturation with nuances of blackcurrant and red berries. Slightly creamy attack where the wine displays fullness and freshness from the outset. It is endowed with fine, suave tannins that ensure good aging potential. Lots of freshness at the end of the mouth thanks to a vivid structure that ideally supports the fruity expression on the finish. 2025 - 2042.

Decanter

Jane Anson

Nov. 2020 Note **93**

Anabelle Cruse is the owner of this lovely estate on the Pomerol side of St-Emilion. Evident coffee toasting suggesting well-handled oak, this has poise and definition, with slate and ripe blueberry notes, clear tannic hold and a fresh, sappy finish. Elegant but concentrated, serious in its intention but with St-Emilion gloss. Jean-Luc Thunevin is consultant as of this vintage. 50% new oak and a yield of 42hl/ha after selection (48hl/ha before). Drinking Window 2024 - 2040.

VertdeVin

J. Choukroun Chicheportiche

Sept. 2020 Note **17,25 // 95**

Le nez est fruité, concentré, finement serré et offre de l'intensité et de l'élégance. On y retrouve des notes de cassis mûr, de bleuet, de myrtille et plus légèrement de violette associées à des touches de toasté, de caramélisation, de framboise croquante ainsi qu'à de fines pointes d'iris, à de fines pointes d'épices douces, de gousse de vanille et à une très discrète salinité. La bouche est fraîche, fruitée, minérale, équilibrée et offre du soyeux, de concentration (mais en maîtrise), un grain fin, de la puissance ainsi qu'une jolie précision, de la finesse et de l'élégance. En bouche ce vin exprime des notes de cassis sauvage pulpeux/juteux, de mûre écrasée et plus légèrement de framboise charnue/juteuse associées à des touches de prune quetsche charnue/pulpeuse, de bleuet, de lys ainsi qu'à des pointes de chocolat, de caramélisation, de muscade, de gousse de vanille et à une subtile pointe de thé noir. Les tannins sont bien menés, racés et précis. Bonne longueur et persistance. Présence d'une délicieuse pointe d'austérité qui vient rajouter du charme à ce joli (et gourmand) vin !



PRIMEUR TASTING

<p>extraprima Thomas Boxberger</p>	Janvier 2020	Note 92-93	<p>The Corbin consists of 90% Merlot, and 10% Cabernet Franc, aged in 50% new barrels. It was harvested at 42 hl per hectare from the 20th of September to the 8th of October. Dense, opulent, rich and powerful, with plenty of juice, chocolate and with soft acidity, the Corbin shows a high intensity, with a broad shouldered and fleshy presence. Dark berry, deep, long and clear.</p>
<p>LesEchos Jean-Francis Pécresse</p>	19 juin 2019	Notre sélection de bonnes affaires	<p>« ... 2018 offre de belle notes de fruits noirs avec une bouche juteuse et dense, bien construite sur des tanins soyeux... »</p>
<p>LesEchos WEEK-END Sylvain Ouchikh</p>	7-8 juin 2019	Les Bons primeurs - Notre sélection des primeurs 2018	<p>« ...On sent qu'il est bâti pour affronter le temps... »</p>
<p><small>SCHWEIZERISCHE</small> WEINZEITUNG Hans Martin Gesellmann</p>	Mai 2019	Note 17	<p>Feines Bouquet, Kräuter, Himbeerlikör, zart Schokolade. Gute Dichte, saftig, zart adstringierend, feine Säure, Weichseln, Kirsch, Himbeeren im Finish, gute Länge. 2025-2038.</p>
<p><small>BERNARD</small> BURTSCHY <small>Ph.D</small></p>	Mai 2019	Note 93-94	<p>La robe est sombre avec un joli nez de fruits noirs. Le vin est de bonne densité, très élégant, tannins légers, jolie finale. Une belle réussite.</p>
JEB DUNNUCK	Mai 2019	Note 93-95	<p>From a 13-hectare vineyard on the border of Pomerol (it's next to Ripeau), the 2018 Château Corbin is a Merlot-dominated blend that includes 10% Cabernet Franc and will spend 18 months in 50% new French oak. It has its foot firmly on the pedal and offers full-bore notes of kirsch, blackberries, spiced plums, graphite, and incense. Almost over the top, it nevertheless holds it together and is full-bodied, has beautiful purity, sweet tannins, and a great finish. It's a hedonistic blockbuster. Tasted twice.</p>
<p><small>bettane+dessaive</small> EN MAGNUM <small>LE VIN PLUS GRAND</small></p>	Avril 2019	Super Bordeaux	Note 17,5 // 95
<p>Decanter Jane Anson</p>	Avril 2019	Note 94	<p>Annabelle Corbin made no wine in 2017 because of frost so it's great to see her back, and this is easily one of the most delicious Corbins that I've tasted. It has just a little more swirl and silkiness than usual, full of black fruits with increased density, without sacrificing the elegance and freshness that I love from this property. 45hl/ha yield in 2018. 60% new oak, up from 50% in 2016. This is the first year with consultant Jean Luc Thunevin. Drinking Window 2027 - 2040</p>



Avril 2019

Note 93-94

This is a very pretty Corbin with a beautiful core of dark fruit, as well as hazelnuts and dark chocolate. Full body, round and velvety tannins and a flavorful finish.

Lisa Perrotti-Brown

Avril 2019

Note 91-93+

This 13-hectare vineyard is situated northwest of the town of Saint-Émilion. The vines are an average of 30 years old and are planted to a mix of sand and clay-based soils. The wines are being aged for approximately 18 months in oak barrels, 50% new. The blend is 90% Merlot and 10% Cabernet Franc, and it has 15% alcohol. Deep purple-black in color, the 2018 Corbin opens with seductive notions of warm plums, Christmas cake and blueberry compote with fragrant earth, yeast extract and cedary undertones. Full, rich and spicy in mouth, it has a solid backbone of ripe, plush tannins and a long, earthy finish.

Gabrielle Vizzavona

Avril 2019

Nos coups de cœur ♥

Note 17

La noisette laisse place à un fruité subtil après l'aération, où le bouquet de baies juteuses précède une bouche fruitée, chocolatée, construite tout en finesse, aux tanins mûrs et très longue.

Pierre Citerne

Avril 2019

Saint-Emilion - Des vins taillés pour la longue garde

Note 16-17

Beau rebond après un millésime 2017 annihilé par le gel ! Présentation tendre, beaucoup de moelleux, douceur suave du fruit, extraction délicate. Très pomerolais, ce millésime attendu et cajolé s'offre dans un beau style nuancé, distingué, tout en délicatesse satinée.

Jeff Leve

Avril 2019

Note 92-94

With a profundity of color, the wine is fresh, juicy, elegant, ripe and multi-faceted. On the palate and in the finish you find decadent cherries and licorice with lift, length and opulence. The wine blends 90% Merlot with 10% Cabernet Franc, reaching 15% alcohol but there is no touch of heat or jammy sensations. **This is a beauty and it is the best vintage of Corbin I have ever tasted!**

Avril 2019

Ma meilleure note donnée à ce cru en primeur à égalité avec le 2016

Note 16,75 // 93

Couleur sombre, intense et belle. Nez très intense, très fruité, fin et subtil. Touche de réglisse et de framboise. Très suave à l'entrée de bouche et néanmoins tendu, avec de suite de l'éclat dans le goût, le vin se développe charnu sur une belle construction. Cet éclat fruité se balade sans cesse sur ce corps moelleux jusqu'à une longue finale. C'est beau et délicieux. Notez que le nouveau cuvier mis en route pour ces vendanges s'est montré très aidant dans ce millésime. Assemblage : 90 % merlot, 10 % cabernet franc. 2026-2040

Avril 2019

Note 95-96

Pourpre violacé. Bouquet élégant, complexe, révélant des notes de myrtilles, d'Earl Grey et une touche d'eucalyptus. Attaque friande et dense. Au palais, le corps cumule le muscle et la chair. Il a de la densité et de la vivacité grâce à la fraîcheur de sa structure, tandis que les tannins confèrent de l'ampleur et assurent la tenue du palais. Finale intensément fruitée et persistante. **Quelle belle réussite ! 2024-2043**



VertdeVin

J. Choukroun Chicheportiche

Avril 2019 Note 17,5+ // 95-96

Le nez est fruité, élégant, racé, aromatique et offre de la complexité, une fine intensité, une jolie définition/pureté aromatique, de la tension ainsi que de la finesse. On y retrouve des notes de mûre charnue, de cassis juteux et plus légèrement de petits fruits bleus juteux/frais associées à de petites touches de bleuet/violette, à de fines pointes de muscade, d'épices, à de très discrètes pointes de réglisse, de chocolat ainsi qu'à une très discrète pointe d'amande mûre, de lilas et à une subtile pointe presque saline. La bouche est fruitée, équilibrée, soyeuse, élégante et offre de la suavité, de la gourmandise, une jolie définition, une belle fraîcheur, de l'énergie, une petite suavité, une minéralité racée, de la tension, une jolie précision, du pulpeux, de la densité (mais tout en finesse) ainsi qu'un grain fin et très finement serré. En bouche ce vin exprime des notes de mûre charnue, de cassis juteux/charnu et plus légèrement de framboise juteuse/fraiche associées à de petites touches de fruits bleus, de violette, de bleuet frais ainsi qu'à des pointes de réglisse, de toasté, de chocolat et à de très fines pointes d'amande mûre / noisette toastée. Les tannins sont fins, élégants et offre de la souplesse. Une imperceptible pointe d'amertume et de la sapidité sur la fin de bouche (apporte gourmandise). Bonne gourmandise sur la fin de bouche / persistance. Belle longueur et persistance. **Un joli vin !**

Great Wines From Bordeaux

Izak Litwar

Avril 2019 Note 95+



WINE CHRONICLES

Panos Kakaviatos

Avril 2019 Note 92-94

Has glycerin to be sure. A sweet nose, but with mint, too. The palate is rich and flavorful, with some heady aspects. Overall a rather sumptuous expression, à la 2015. Nice job, but I am not surprised as this estate is quite consistent indeed for good quality.



Avril 2019 Note 92-94

Markus Del Monego

Avril 2019 Note 93

Deep purple red colour with violet hue and black core. Elderberries and blackberries backed by discreet roasting aroma and mild spices. On the palate well-structured with chocolate flavour and ripe berries, mild spices and roasting flavour, well balanced with very good length and juicy finish.

WINEENTHUSIAST

Roger Voss

Avril 2019 Note 93

Barrel Sample. This is a dense wine with big tannins and spice from the new wood, melded with rich black fruits and acidity. It is a step up for this property, showing the potential of its fine terroir.



Yohan castaing

Avril 2019 Note 90-92

Frais et floral, un peu mentholé avec des notes d'iris et de violette. Beaucoup de sucrosité, peut-être une malo en barrique, ce qui alourdit un peu l'ensemble. L'élevage lui apportera le galbe et la tension nécessaire. Revenons après les élevages le vin s'en trouvera que mieux et pourrait gagner en précision et en profondeur.