

MILLÉSIME 2020

Les Échos Supplément <i>Yohan CASTAING, Jean-Francis PÉCRESSÉ</i>	92/94
Le Figaro	95,5
Bettane & Desseauve	93/94
Terre de Vins <i>Mathieu DOUMENGE</i>	95
La Revue du Vin de France <i>Karine VALENTIN</i>	94/95
Jean-Marc Quarin	16,5 // 92
Anthocyanes <i>Yohan CASTAING</i>	92/94
La Revue Viticole Internationale <i>Vladimir KAUFMANN</i>	96
Vert de Vin <i>Jonathan CHOUKROUN CHICHEPORTICHE</i>	16,75+ // 94
Weinwisser <i>Tjark Witzgall</i>	17,5
Vinous <i>Antonio GALLONI</i>	92/94
Great Bordeaux Wines <i>Izak LITWAR</i>	96+
James Suckling	92/93
Decanter <i>Jane ANSON</i>	93
Yves Beck	93/95
La Revue Viticole Internationale <i>Vladimir KAUFMANN</i>	« Anabelle Cruse Bardinet (...) dévoile un millésime 2020 élevé en partie en « wineglobes »
Les Échos Week-End <i>Sylvain OUCHIKH</i>	« Pureté remarquable (...). Le fruité est là. Il est accompagné par beaucoup de fraîcheur.
La Revue du Vin de France <i>Karine VALENTIN</i>	« Élevé en globes de verre, un vin au plus près du fruit »

CHATEAU
CORBIN
GRAND CRU CLASSÉ
SAINT-EMILION

Challenges
Gérard MUTEAUD

« Sans hésitation, 24 bouteilles à ne pas
manquer »

Infrarouge
Vladimir KAUFFMANN

« Notre sélection pour acheter vos vins de
Bordeaux en primeurs »

PRESSE NATIONALE

Les Échos Supplément - Yohan CASTAING, Jean-Francis PÉCRESE - 92/94

Notre sélection rive droite

Anabelle Cruse-Bardinet a décidé de changer de style pour offrir des vins plus frais, plus éclatants. Une décision encouragée par un 2020 de toute beauté. Toucher de bouche juteux et rond, belle fraîcheur, finale calcaire et aérienne. Encore une source de beau rapport qualité-prix.

Juin 2021

Le Figaro - 94/96

Tandis que l'œil caresse une robe d'un grenat intense, des notes puissantes de cassis et de sureau, soulignées par le doux piquant du poivre blanc, emplissent le verre. Mais c'est en bouche que le vin délivre son incroyable douceur, presque suave. On y retrouve des notes de cassis et de griotte dans une matière éblouissante de délicatesse, de fraîcheur et d'intensité. Brillant est le terme.

Juin 2021

Bettane & Desseuve - 93/94

Mai 2021

Terre de Vins - Mathieu DOUMENGE - 95

Attention, voici l'une des surprises du millésime !

Anabelle Cruse a amorcé un changement de cap radical à Château Corbin, dans la conduite du vignoble comme dans la vinification et l'élevage, dont ce 2020 est une merveilleuse illustration. Ce vin tendre et lumineux est plein de vitalité, d'élan, de gourmandise et de fraîcheur. De l'élégance et du plaisir.

Mai 2021

La Revue du Vin de France - Karine VALENTIN - 94/95

Le beau grenat de la robe signe la fraîcheur du millésime de ce cru né sur les argiles de Saint-Emilion. Le fruit s'exprime sous couvert de graphite. La tension délicate de la matière et les tanins ciselés d'une finesse régulière et juteuse donnent une sensation tactile à l'ensemble du vin.

Mai 2021

Jean-Marc Quarin - 16,5 // 92

Couleur rouge pourpre, intense. Nez intense, fin, fruité et pur. Nuances de framboise bien mûre, de cèdre et de santal. Minutieux en entrée de bouche, très parfumé, avec la suavité de Saint-Emilion, du goût, le vin caresse le palais. Subtil, il grandit en finale lorsqu'il le parfume. Bonne longueur sans

angle. Il s'agit d'une révolution dans l'expression avec un allègement de la massivité, mais pas de la densité. Une approche nouvelle qui interroge ce que l'on croit savoir de Saint-Emilion.

Assemblage : 95% Merlot, 5% Cabernet Franc. Rendement : 44 hl/ha.

Mai 2021

Anthocyanes - Yohan CASTAING - 92/94

Réduit, fruits noirs très frais, des notes de mûre, de myrtille et de douces épices. Un peu de graphite également. Bouche à la fois tendue, juteuse, fraîche et une belle densité de grain. Tanins structurants. Une bouche cristalline et fraîche. Finale aérienne et très florale. Une évolution esthétique pour cette propriété en plein évolution. Bravo !

Mai 2021

La Revue Vinicole Internationale - Vladimir KAUFMANN - 96

Corbin 2020 a l'éclat de petits fruits rouges et la pureté de fruits noirs et de notes florales. Sa structure est douce et intense. Sa longueur laisse vibrer et donne toutes les émotions d'un millésime aérien. « Je n'ai jamais fait un vin avec autant de plaisir... » (Anabelle Cruse Bardinet)

Mai 2021

Vert de Vin - Jonathan CHOUKROUN CHICHEPORTICHE - 16,75+ // 94

Le nez est fruité, racé et offre une certaine puissance ainsi qu'une petite concentration. On y retrouve des notes de mûre sauvage, de violette, de petites baies associées à des touches de violette, de fraise croquante, de cerise, de lys ainsi qu'à des pointes de muscade, de clou de girofle, d'amande et à une discrète pointe de tabac. La bouche est fruitée, juteuse, équilibrée et offre de la fraîcheur, une trame acidulée, une bonne définition, une jolie finesse du grain ainsi qu'une bonne guideline, une certaine noirceur/profondeur. En bouche ce vin exprime des notes de cassis sauvage, de petites baies noires sauvages et plus légèrement de violette, d'iris associées à des touches de lys, de cerise, de queue de cerise ainsi qu'à des pointes de zan, de tabac frais et à une discrète pointe de noix de muscade. Bonne longueur. Une fine pointe de bonne amertume (du cacao) sur la fin de bouche/persistence.

Avril 2021

La Revue Vinicole Internationale - Vladimir KAUFMANN

Bordeaux sort des sentiers battus !

Ces dernières années les équipes du Château Corbin, à Saint-Émilion, travaillent activement sur la date des vendanges afin de cueillir des fruits plus frais et croquants. Cette évolution à la vigne s'est accompagnée en 2016 par l'inauguration d'un nouveau cuvier parcellaire qui offre davantage de précision dans le ramassage de chaque parcelle, la vinification des lots et les assemblages. Toujours à la recherche d'une plus grande pureté de ses vins, Anabelle Cruse-Bardinet expérimente de nouvelles méthodes viti-vinicoles et dévoile un millésime 2020 élevé en partie en "wineglobes", cuves en verre de forme sphérique.

Octobre - décembre 2021

Les Échos Week-End - Sylvain OUCHIKH

Les Primeurs 2020 : un millésime qui a de l'avenir.

Ce château d'une superficie de 13 hectares est admirablement dirigé par sa propriétaire Annabelle Cruse-Bardinet. Elle vit son terroir en le regardant chaque matin. Elle le connaît par coeur. Son souhait est d'offrir un vin reflétant la richesse des argiles et la délicatesse des sables anciens où sont implantés ses ceps. Sur ce 2020, avec ses quelques « Wine Globe », elle a expérimenté un nouveau type de vinification. Les vins s'en ressentent car ils sont d'une pureté remarquable. Aucun artifice. Le fruité est là. Il est accompagné par beaucoup de fraîcheur. La bouche est droite et complexe. Il se pourrait qu'avec ce 2020, Annabelle est enfin trouvée le vin qu'elle recherche depuis si longtemps.

Juin 2021

La Revue du Vin de France - *Karine VALENTIN*

Élevé en globes de verre, un vin au plus près du fruit.

Balles neuves au plutôt globes neufs pour le château Corbin, l'une des quatre propriétés du quartier que l'on appelle Corbin aux terroirs d'argiles spécifiques. Anabelle Cruse Bardinet s'y investit depuis toujours pour maintenir les vins au niveau de leur terroir. Cette année, elle mène ses élevages avec des globes de verre de 225 litres qui viennent compléter les barriques de son chai. La cave refaite en 2018 lui permet désormais de vinifier suivant un parcellaire plus précis en jouant sur la variété de ses contenants. Dans ce millésime au style pur et précis, les vins de Corbin prennent une nouvelle dimension au plus près du fruit.

Juin 2021

Challenges - *Gérard MUTEAUD*

Sans hésitation, 24 bouteilles à ne pas manquer.

La vinification d'une partie des jus en Wineglobe (globe de verre) apporte à Corbin une fraîcheur et une fluidité voulue par Anabelle Cruse Bardinet, sa propriétaire, choix justifié par la recherche d'une plus grande pureté aromatique et d'un meilleur équilibre. Une expérience de nouveaux contenants qui montre que Bordeaux ne reste pas les deux pieds dans le même... escarpin.

Mai 2021

Infrarouge - *Vladimir KAUFFMANN*

Nos conseils et notre sélection pour acheter vos vins de Bordeaux en primeurs Corbin 2020 a l'éclat de petits fruits rouges et la pureté de fruits noirs et de notes florales. Sa structure est douce et intense. Sa longueur laisse vibrer et donne toutes les émotions d'un millésime aérien. « Je n'ai jamais fait un vin avec autant de plaisir » (Anabelle Cruse Bardinet).

Mai 2021

PRESSE INTERNATIONALE

Weinwisser – Tjark WITZGALL - 17,5

Das Beste von der «Rive Droite»

Lese 08. – 19. September. Bouquet mit reifer schwarzer Kirsche, Heidelbeerkonfitüre und Lakritze, dahinter Burleytabak, parfümierter Pfeifentabak und schwarze Johannisbeerdrops. Am Gaumen mit cremiger Textur, betörender Extraktfülle, balancierter Rasse, stützendem Tanningerüst und mittlerem Körper, sehr klar und pur vinifiziert. Im Finale verschlankt sich der St. Émilion und schnellt dann nach vorne, blaue Beeren, dunkles Graphit und zarte Adstringenz. Ist noch besser als letztes Jahr, kann noch zulegen! 2025- 2048.

Juin 2021

Great Bordeaux Wines - Isak LITWAR - 96+

95% Merlot + 5% Cabernet Franc. 14% alcohol. Vinified in new oak, vats and glass jars/wine globes. Corbin's owner, Anabelle Cruse Bardinet, said in an interview a few months ago: "...I've never had such pleasure making Corbin as I've had to make the 2020 vintage." You can feel the pleasure in the wine! No external consulting oenologist for the first time. It was sublime stuff with a distinct nose of fragrant raspberries, liquorice, pure elegance, finesse, and high-quality grained tannin. The focus and precision in this wine were just truly remarkable. Best vintage ever for the present owner.

Juin 2021

Vinous - Antonio GALLONI - 92/94

The 2020 Corbin is a very elegant, precise wine. Silky, beautifully perfumed and light on its feet, it impresses with its purity and guile. The Corbin is not an obvious Saint-Émilion; rather, it is a wine that is all finesse. Crushed berry fruit, spice, mint, blood orange and cedar are all laced together. This is such a classy, polished wine.

Juin 2021

James Suckling - 92/93

A pretty red with blackberries, olives and some bark and dried mushrooms. It's full-bodied with layered tannins and a juicy finish.

Mai 2021

Decanter - Jane ANSON - 93

Enjoyably sleek, plenty of freshness and clarity of fruit. A little tight through the mid palate that pauses the momentum, but this will fill out over ageing, and offers a ton of potential for future pleasure. Jean-Luc Thunevin has been consultant for the past three years, but in global strategy rather than winemaking - all winemaking decisions are made by Anabelle Bardinet and her cellar master Nicolas Fabre. A yield of 44hl/ha, 77% of production went into the first wine. Aged in a mix of barrels and glass wine globes. Harvest September 8 to 19.

Mai 2021

Yves Beck - 93/95

95% Merlot, 5% Cabernet Franc.

Le bouquet de Corbin se révèle lentement. Au premier abord il est sur la retenue. Il a besoin d'un peu d'air pour se révéler. Parfums de violettes et de réglisse suivies de graphite et de notes de garrigue (thym, romarin). Le fruit apparaît timidement au travers de nuances de baies des bois, de myrtilles.

Attaque juteuse et fruitée. Le vin se distingue par sa vigueur, sa vivacité et sa densité. Il a de l'énergie et des tannins compacts, puissants et aux grains fins. Notes de baies noires et de réglisse en fin de bouche. Bonne persistance de la finale. Un vin puissant et ambitieux. 2025-2045.

Mai 2021