



2016

REVUE DE PRESSE

BOTTLE TASTING

Decanter

Andy Howard MW

Déc. 2021

Bordeaux 2016: 30 top-scoring and best-value wines

Note **92**

One of the oldest estates in St-Emilion, Corbin is linked by family ties to the Cruse owned estate of Chateau d'Issan in Margaux. Just over 12 hectares, Chateau Corbin is located close to Cheval Blanc and the Pomerol border. This is a classic Bordeaux wine, with dark colour, intensity of black fruit on nose and palate, married with fresh acidity, spices and fine-grained tannins.

ALAMIC
MAGAZINE

Déc. 2021

Sélection 2021 : 25 vins pour les fêtes de fin d'année

Château Corbin 2016

SHOWCASE

Déc. 2021

Pour accompagner - Rôtis, Volailles, etc (...) **Voici une sélection pour vous aider à choisir le nectar qui sera en parfaite adéquation avec votre menu.**

Château Corbin 2016, Grand Cru Classé, Saint-Emilion

LUXE IN THE CITY

Julien Tissot

Déc. 2021

Remarquable par son équilibre

(...) Château Corbin 2016 est assurément un grand millésime (...)

FIRST LUXE

Frédérique de Granvilliers

Déc. 2021

Vins de fêtes : partition d'excellence

(...) Château Corbin 2016 est marqué par un équilibre remarquable sur le fruit, l'acidité et la fraîcheur des raisins.

BORDEAUX
MADAME

Déc. 2021

Nos vins de fêtes « dégustation du côté de Saint-Emilion »

Sa robe est de couleur pourpre intense. Le premier nez dévoile des arômes de fruits rouges et noirs très mûrs. Puis, à l'ouverture, des notes florales fraîches, boisées, épicées et réglissées s'invitent à la dégustation. L'attaque en bouche est moelleuse, le milieu de bouche juteux et ample, pour évoluer vers une finale longue et salivante.



CAMPAGNE Gourmande

Nov. 2021 **Spécial Fêtes « sélection vins »**

Issu principalement de merlot, mais également de cabernet franc, ce saint-émilion se dévoile dans une robe pourpre intense et offre un nez aux arômes de fruits rouges et noirs. La bouche est moelleuse et ample avec des notes florales fraîches, boisées, épicées et réglissées.

Cuisine et Vins de France

Béatrice Delamotte

Septembre 2021 D'une robe d'un pourpre intense, ce millésime dévoile des arômes de fruits rouges et de cassis bien mûrs, avant de laisser des notes florales, boisées et épicées s'inviter à l'aération. La bouche est moelleuse, avec une matière juteuse et ample. La finale, longue et salivante, s'achève sur des notes salines. **Grand potentiel de vieillissement.**

Le Parisien (WEEK-END)

Nicolas Charbonneau

Mai 2021 **La bouteille de la semaine**

(...) Une grande bouteille pour les grandes occasions.

Aujourd'hui (WEEK-END)

Nicolas Charbonneau

Mai 2021 **La bouteille de la semaine**

(...) Une grande bouteille pour les grandes occasions.

Challenge^s

Jean-Pierre de la Rocque

Mai 2021 **Bouquet Haute définition**

Piloté par Anabelle Cruse-Bardinet et son mari Sébastien, ce vignoble de 13 hectares a gagné en finesse grâce à la vinification dite « parcellaire » pratiquée depuis 2016. Composé à 89 % de merlot et à 11 % de cabernet franc, le 2016 se distingue par son bouquet, sa concentration maîtrisée, ses arômes de cerises noires et sa finale délicatement épicée.

GRETA GARBURE

Blandine Vié

Mai 2021 (...) Sa robe est profonde, de couleur pourpre intense. Elle m'a fait penser à une robe en velours comme les châtelaines en portaient autrefois. Son nez très gourmand évoque d'abord un panier de fruits rouges et de fruits noirs très mûrs dans lequel on a envie de piocher. Mais au bout de quelques instants, il s'enrichit de notes florales fraîches, boisées sans agressivité, épicées et réglissées.

Le régal continue en bouche avec une attaque moelleuse, presque crémeuse, ample, élégante, une dégustation juteuse et très fruitée, ainsi qu'une finale longue avec des tanins fondus et une grande fraîcheur, comme un baiser tendre et délicat que l'on espère de l'autre. **Une belle réussite !**

Centre Presse

Philippe Bruyère

Avril 2021 (...) **Château Corbin 2016 est assurément un grand millésime**, marqué par un équilibre remarquable sur le fruit, l'acidité et la fraîcheur des raisins.

mybettane+desseauve

Hicham Abou Raad

Avril 2021 « Ce nouveau cuvier m'a permis de mieux connaître l'ADN de chacune de nos parcelles et d'adapter la vinification aux fruits cueillis. En jouant sur la température et l'extraction des moûts, il permet de trouver l'équilibre que nous cherchons entre l'arôme du fruit variant du fruit rouge (fraise, framboise) aux fruits noirs (cerise, cassis) et le gras du raisin pour donner de la densité au vin. **Château Corbin 2016 est assurément un grand millésime**, marqué par un équilibre remarquable sur le fruit, l'acidité et la fraîcheur des raisins ». Anabelle Cruse Bardinet, quatrième génération de femmes propriétaires et winemakers.

2016

REVUE DE PRESSE



FINE
DAS WEINMAGAZIN

Sigi Hiss

Déc. 2020

Feingliedrige und dezente Nase mit feinem Tabakrauch, Zedernholz und edler Holzwürze. Daneben saftige Pflaumen, etwas weißer Pfeffer und ein Hauch Unterholz und Brombeere – tief und rassig. Wunderbarer, griffiger Gaumen mit feiner Klinge, nobel wirkender, kühler Art und einem sehr balancierten und ungemein frischen Stil. Das Tannin und der Holzeinsatz sind enorm animierend und durchziehen den Wein wie ein Netz. Sehr beeindruckend sowohl in seiner Schlankheit, als auch in seiner Dichte und Feinheit.

JEAN-MARC QUARIN

Mars 2020

Excellent vin

Note 16//90

Couleur sombre, intense, belle et vive. Nez moyennement aromatique, fin, fruité, épicé et mûr. Moelleux à l'attaque, juteux et plein en milieu de bouche, le vin fond, aromatique, gras, vers une longue finale séveuse bien accompagnée par le bois. C'est bon ! 2025 - 2040.

LA REVUE DU
vin
DE FRANCE

Pierre Citerne

Septembre 2019

Note 16

Le vin offre une très belle évocation aromatique, un véritable bouquet de fleurs séchées. Le fruit paraît légèrement confit, large et savoureux, porté par une richesse alcoolique solaire, plus délié mais moins frais que lorsque nous avons goûté le vin juste après la mise en bouteille.

Terre de Vins

Mathieu Doumenge

Juillet 2019

De l'intensité et de la profondeur, un côté juteux, dense mais élancé, joli équilibre entre fruit, acidité, fraîcheur, longueur, belle précision aromatique, jolis amers en finale.

Jancis Robinson
JancisRobinson.com

Juillet 2019

Note 16

Very deep crimson with a purplish hint. Well-knit nose that's even a little simple! Round and fresh. Rather comfortable and confident. Chalky tannins. Dry finish. Zesty, appetising stuff. Drink 2021 - 2035.

LesEchos

WEEK-END

Jean-Francis Péresse

Juillet 2019

(...) l'autre, 2016, plus centré, aromatique plus précis, a profité d'une vinification en 18 petites cuves de 50 à 80 hectolitres, de faible hauteur, travaillées par gravité. Le vin se fait à la vigne, mais il s'améliore au chai.

Vins
Gastronomie

Printemps 2019

Brillante à souhait, sa robe d'un rouge grenat profond s'ouvre sur un nez complexe, riche sur des notes de fruits rouges, fruits à noyaux et eau-de-vie. La bouche est belle, grasse, onctueuse, avec ce même fruité compété par des arômes boisés en finale.

bottane+desseuve
EN MAGNUM
LE VIN PLUS GRAND

Mars-Mai 2019

Nos supers Bordeaux dans le millésime 2016

Corbin rebat les cartes de Bordeaux avec une certaine gourmandise. Ce cru discret en bordure de Pomerol ne manque en effet ni de rebond ni de raffinement, adroitement mené pour produire l'un des meilleurs vins du secteur. Mission accomplie. Une révélation et un véritable coup de cœur.

2016

REVUE DE PRESSE



Gault & Millau

Yohan Castaing

Mars 2019

Note 16

Joli nez de fruits noirs et rouges bien murs. Quelques touches florales également. Juteux et suave en entrée, puis prend de l'ampleur avec des tanins veloutés et une finale sur la tension. Un très bel ensemble. Parti pour 15/20 ans.

JEB DUNNUCK

Février 2019

Note 93

From a 13-hectare vineyard located north and west of the village of Saint-Emilion, the 2016 Château Corbin (83% Merlot and the rest Cabernet Franc aged in 50% new oak) showed beautifully in all my tastings. Its deep ruby/purple color is followed by a beautifully pure, elegant 2016 that gives up lots of limestone character in its red currants, graphite, dried flowers, and earthy aromas and flavors. This medium to full-bodied effort has solid mid-palate depth, a fine, elegant texture, ample structure, and a great finish. It's going to benefit from 2- 4 years of bottle age and cruise for 15+ years.

 **Anthocyanes**
Yohan Castaing

Février 2019

Note 92

Joli nez de fruits noirs et rouges bien murs. Quelques touches florales également. Juteux et suave en entrée, puis prend de l'ampleur avec des tanins veloutés et une finale sur la tension. Un très bel ensemble. Parti pour 15/20 ans.

JAMES SUCKLING.COM 

Février 2019

Note 93

Brimming with blackberries, supple tannins and lively acidity, this is an immediately attractive St.-Emilion that's easy to enjoy with food now, but has the structure to age for some years. Drink or hold.

Yves Beck

Janvier 2019

Note 95

Pourpre violacé. Que de caractère et d'intensité. Corbin 2016 révèle avec brio la grandeur de son terroir et son aptitude à tutoyer les plus grands que lui. Je relève une impressionnante complexité et un nez aux multiples facettes. La mise en bouche est crémeuse, profonde et racée. Ces caractéristiques se confirment au palais et soulignent la grandeur du vin. Que de tension, de précision et de longueur. Ce vin brille par sa fraîcheur et son ampleur. Les tannins sont puissants, aux grains fins et en parfaite synthèse avec la structure. Quel Corbin ! Saprستي ! 2023-2046

Antonio Galloni
vinous
explore all things wine

Janvier 2019

Note 93

The 2016 Corbin is a gorgeous, supple Saint-Émilion that will drink well with minimal cellaring. Floral notes add brightness and energy to a core of red cherry and plum fruit. Hints of chocolate, leather and menthol shape the persistent, substantial finish. A racy wine with no hard edges and tons of pure harmony, the 2016 is simply impeccable today. Tasted two times.


WINE ADVOCATE

Nov. 2018

Note 93+

Blended of 89% Merlot and 11% Cabernet Franc aged in 50% new and 33% one-year-old French oak for 18 months, the medium to deep garnet-purple colored 2016 Corbin has quite a meaty nose with smoked meats and beef drippings over a core of black plum preserves with hints of bay leaves and

Lisa Perrotti-Brown

2016

REVUE DE PRESSE



garrigue. The palate is medium to full-bodied, firm and grainy with a great core of muscular fruit and an earthy finish.

James Molesworth

Mars 2019

Note **91**

Raspberry puree, plum reduction and cherry paste flavors roll through in this red, carried by velvety structure. Red licorice and fruitcake notes peek in on the finish. Polished overall but has good energy through the finish, with a lingering apple wood hint. Drink now through 2033. Tasted twice, with consistent notes. 5,750 cases made.

Pierre Citerne

Sept. 2018

Note **16,5**

Encore austère, retenu, le vin manifeste une belle pureté de fruit et une grande vigueur ; la fraîcheur des tanins est admirable et promet un développement distingué.

PRIMEUR TASTING

Jane Anson

Tasted
at Château
Corbin, 01
March 2018

Note **93**

Anabelle Cruse works on elegance without sacrificing the fleshiness of her rich berry fruits. I really like this, it shows great balance and has punch but controls its delivery. 80% Merlot and 20% Cabernet Franc on gravel-clay soils.

Juin 2017

Note **15,5**

Herb, robust, Kompakt, gute Länge. 2024 bis 2030.

Béatrice Brasseur

Juin 2017

Primeurs Notre sélection

« Élégance, profondeur, précision... »

Juin 2017

Note **16**

La robe est noire. Le nez est un peu végétal tout comme la bouche, mais avec une bonne densité, ce qui lui donne de la fraîcheur et même de la vivacité. Corbin s'en trouve tout émoustillé. Jolie bouteille. 3-8 ans.

Mathieu Doumenge

Mai-Juin 2017

Note **16 - 16,5**

Toujours un grand classique, d'une élégance retenue. Suavité tanins soyeux, belle colonne vertébrale, manque un peu de longueur mais ce sera indéniablement un beau vin à boire à table. L'illustration même d'un saint-émilion de belle classe.

André Kunz
(René Gabriel)

Mai 2017

Note **17**

Mittleres, herbes Bouquet, Brombeeren, Tabak, Lakritze. Samtener, ausgewogener Gaumen mit guter Frucht, feinem Tannin, mittelkräftiger, muskulöser Struktur, kräftiger Aromatik, herber Abgang. 2022 - 2034

Mai 2017

Passions – Les bonnes affaires des primeurs

2016

REVUE DE PRESSE



Philippe Bidalon

« De réjouissantes notes de fruits rouges (framboise, groseille) ouvrent le bal des papilles. La bouche est franche, ample, minérale, avec des tannins très fins. Bravo ! »



Frédéric Durand-Bazin

Mai 2017

Note 16

Petits fruits rouges, vanille. Bouche ample, séveuse, tannins ronds et crémeux, finale longue.



Mai 2017

Note 95 - 96

Grâce à la nouvelle cuverie, Anabelle Cruse est plus précise et cela se sent dans la définition du vin qui se montre à la fois profond, complexe et très subtil, on tient là le meilleur millésime jamais produit sur la propriété, un vin qui surpasse tous ses voisins.



Pierre Citerne

Mai 2017

Note 15 - 16

Structuré, chair de belle densité, généreuse mais sans relâchement. Dans l'esprit du secteur Corbin, avec cette année un surcroît de fond. Quoi de neuf au château ? Nouveau cuvier, batterie de 18 cuves béton de 50 à 80 hectolitres.

GREATBORDEAUXWINES.COM
Izak Litwar

Mai 2017

Note 94



Jeff Leve

Avril 2017

Note 93

Plums, licorice and floral aromatics with a hint of cocoa on the nose. On the palate, the wine is soft, fresh and more concentrated than usual with a finesse driven, dusty, elegant, sweet, polished, vibrant finish. There is purity in the fruit, length and energy here. The wine was made from blending 89% Merlot and 11% Cabernet Franc, reaching 14.5% alcohol and aging in 50% new French oak barrels. For fans of this wine, you should know, this is best wine yet, made from Corbin!



Neal Martin

Avril 2017

Best potential value-for-money

Note 92 - 94

The 2016 Corbin is a blend of 89% Merlot and 11% Cabernet Franc picked between 5-22 October at 48 hectoliters per hectare and matured in 45% new oak. It has an attractive bouquet, well defined black cherries, briary and undergrowth scents, real character here. The palate is medium-bodied with fine tannin threaded through layers of crisp, slightly toasty fruit and a dash of spice towards the focused finish. This is an excellent Saint Emilion that should be "singing" once in bottle.

Yves Beck

Avril 2017

Note 92 - 94

Pourpre violacé. Bouquet élégant, fruité. Attaque compacte, dense, friande et fruitée. Réglisse. Fruits noirs, fève de cacao, minéralité. Attaque friande et rafraichissante. Juteux, belle structure. Beaucoup de précision. Finale persistante et fruitée. Structure vive, tannins précis et parfaitement intégrés.

2016

REVUE DE PRESSE



Avril 2017

Note **90 - 93**

Powerful, dense and explosive, the 2016 Corbin offers striking depth and intensity in a forward, fruit-driven style that holds considerable near- and medium-term appeal. A rush of dark cherry, chocolate, spice and new leather round out this racy, inviting Saint-Émilion. The 2016 will see about 45% new oak. Michel Rolland is the consultant at Corbin. Tasted two times.



Avril 2017

Best value

Note **93**

Anabelle Cruse works on elegance without sacrificing the fleshiness of her rich berry fruits. I really like this, it shows great balance and has punch but controls its delivery. 80% Merlot and 20% Cabernet Franc on gravel-clay soils. Drinking Window 2025 - 2045.

Jeannie Cho Lee

Avril 2017

Note **92**

Full bodied, tightly knit Corbin with good potential to evolve and become a complex wine. The wine is filled with dark berry fruit, ripe, dense tannins and wonderful freshness. Fairly long finish.



Avril 2017

Note **92 - 94**

The vines here are 83% Merlot, and 17% Cabernet Franc, planted over 13 hectares and cropped at 48 hl/ha, the harvest taking place between October 5th and the 22nd. In the glass it has a nose of black cherry, concentrated and smoky, perfumed, with a sweet, confit blackcurrant edge to the aromatics. The palate mirrors this with a very glossy start, pure, defined, the desiccated blackcurrant flavours wrapped with smoke and black bean, with a gentle backbone of tannins and a fresh, bright, perfumed acidity. A rather firm, tannin-laced finish, but a correct style, nicely balanced, with a savoury and correct structure. An impressive showing from this estate, a wine with very promising potential.



Avril 2017

Note **16**

Black as pitch. Very ripe nose but saved by a certain toasty energy. Very sweet start - just not appetising enough, I'm afraid. And rather demanding acid on the pinched end. Drink 2023 - 2030.

Journal d'un passionné de la rive droite

Blog de Daniel Sériot

Avril 2017

Note **92 - 93**

L'aération intensifie des parfums de cerises, de fin cassis, d'épices et de violettes. La bouche est séduisante, le vin se développe dans un corps bien dessiné, rempli, velouté charnu et fruité. La finale est allongée, élancée, fraîche et persistante.

B My Bordeaux

Christer Byklum

Avril 2017

Note **92 - 94**

Ruby. Blackberries, fruity, vanilla, some spices and anise nose. Fresh acidity, ripe tannins, fresh, fruity, dark berries, some spices and anise, detailed, elegant, fruity. Long.

Bloomberg

Avril 2017

**After a Blockbuster year for Bordeaux, the top 18 wines to buy...
Ten top values**

2016

REVUE DE PRESSE



Elin Mc Coy

Very fresh, savory blackberry flavors and bright floral aromas mark this always well-made wine.

Wine Spectator

James Molesworth

Avril 2017

Note 89 - 92

This delivers a straightforward albeit inviting core of warm cassis and boysenberry preserve flavors, with a polished feel throughout. Licorice-coated finish.

bettane+desseauve
EN MAGNUM
LE VIN PLUS GRAND

Thierry Desseauve

Mars-Avril-Mai
2017

Grand tasting / master class – Nos super Bordeaux face à l'épatant 2016

Anabelle Cruse Bardinnet tient bien en main son terroir de Corbin où elle produit sur treize hectares des vins typiques du lieu, plus proches par leur texture du pomerol que des saint-émilion de côte. Précis, bien élevé, le vin a gagné en profondeur dans les derniers millésimes avec un tarif qui demeure sage.

Progression ★★★★★ Achat primeur ★★★★★(★)

JEAN-MARC UARIN

Mars 2017

Le meilleur jamais fait

Note 16,75

Couleur sombre, intense, noire et pourpre. Nez intense, fin, fruité, pur avec une touche de liqueur de framboise. Moelleux à souhait dès l'entrée en bouche et surtout offrant le plus beau toucher jamais vu, ce vin s'élançait, très hédoniste et noble dans ses arômes et ses tanins vers une grande finale où pour la première fois apparaissent des notes de violette. Superbe !

JAMESSUCKLING.COM 

Mars 2017

Note 92 - 93

Dense and powerful with lots of tannins and ripe fruit. Full-bodied, layered and impressed. A little extracted. But should come around nicely.