



2013

REVUE DE PRESSE



septembre 2015
n° 594

Note : **15**

Fruit charmeur, en avant, un peu limite en maturité dans ses tonalités d'écorce et de chlorophylle, mais doté d'une réelle pulpe.



août 2014
n°214

Note : **87 - 88**

A blend of 87% percent Merlot and 13% Cabernet Franc, the wine is considered one of the best from the sector of St.-Emilion called Corbin. It was cropped at 28 hectoliters per hectare and produced from hand-harvested fruit starting on September 28 and finishing October 8. The wine has an attractive deep purple color, a sweet nose of raspberry fruit intermixed with red and black currants, loamy soil undertones and a bit of tobacco leaf. It is medium-bodied, spicy, not terribly deep, but elegant and well-balanced. Moreover, the tannins are sweet and there is enough acidity to provide delineation to its component parts. Drink it over the next 7-8 years.



juin 2014

Note : **15**

Recht klassisch und ausgewogen, geschmeidig, trinkig, ohne Ecken und Kanten.



mai-juin 2014
n°66

Note : **16**

De l'élégance dès les premières effluves dans le verre. La bouche, charnue et sphérique dans l'évolution, reste sur l'équilibre, rehaussée d'une pointe de poivre de Sichuan en finale.



mai 2014
n°561

Note : **14 - 15**

Notes de graphite et cerise, texture veloutée, chair supérieure. Extraction réussie et bois juste. Dense, gourmand et fruité. Bravo.

2013

REVUE DE PRESSE



22 avril 2014
Richard Hemming

Note : **16.5**

Floral and expressive. Sweet milk chocolate, generous oak, a bit of coffee. Squishy tannins, good balance – a successful St-Emilion. The perfume really helps give it some complexity. Drink 2016-2024



17 avril 2014
Rapport n°4

Note potentiel : **15 - 15,5** Note plaisir : **15**

L'équilibre de ce vin, son sens de la mesure enchantent ! J'y vois le résultat d'un profond travail commencé depuis longtemps. Très fruité au nez, bien construit en bouche, savoureux, mais aussi moelleux et sans angle tannique, il s'achève délicieux et difficile à cracher ! Bravo ! 2016-2025



avril 2014

Note : **16**

Pretty red berry nose and palate. Clean, poised and well made.

Drink : 2017-2025



15 avril 2014

Note : **16**

Droit, ferme, une pointe de rigidité à ce stade, mais aussi un fruit pur et une dimension svelte et équilibré qui offre un réel potentiel d'expression.



14 avril 2014
Andreas Larsson
Markus Del Monego

Note : **87**



8 avril 2014

Note : **87 - 88**

Lots of dark-fruit and dark-chocolate character. Full body, silky tannins.



2 avril 2014
James Molesworth

Note : **86 - 89**

This has plum, steeped black cherry and blackberry coulis notes at the core, yet they give way to slightly edgy, rustic charcoal and tobacco notes on the finish.