



2018

REVUE DE PRESSE

PRIMEUR TASTING

SCHWEIZERISCHE  
**WEINZEITUNG**

Hans Martin Gesellmann

Mai 2019

Note 17

Feines Bouquet, Kräuter, Himbeerlikör, zart Schokolade. Gute Dichte, saftig, zart adstringierend, feine Säure, Weichseln, Kirsch, Himbeeren im Finish, gute Länge. 2025-2038.

BERNARD  
**BURTSCHY**  
Ph.D

Mai 2019

Note 93-94

La robe est sombre avec un joli nez de fruits noirs. Le vin est de bonne densité, très élégant, tannins légers, jolie finale. Une belle réussite.

**JEB DUNNUCK**

Mai 2019

Note 93-95

From a 13-hectare vineyard on the border of Pomerol (it's next to Ripeau), the 2018 Château Corbin is a Merlot-dominated blend that includes 10% Cabernet Franc and will spend 18 months in 50% new French oak. It has its foot firmly on the pedal and offers full-bore notes of kirsch, blackberries, spiced plums, graphite, and incense. Almost over the top, it nevertheless holds it together and is full-bodied, has beautiful purity, sweet tannins, and a great finish. It's a hedonistic blockbuster. Tasted twice.

**Decanter**

Jane Anson

Avril 2019

Note 94

Annabelle Corbin made no wine in 2017 because of frost so it's great to see her back, and this is easily one of the most delicious Corbins that I've tasted. It has just a little more swirl and silkiness than usual, full of black fruits with increased density, without sacrificing the elegance and freshness that I love from this property. 45hl/ha yield in 2018. 60% new oak, up from 50% in 2016. This is the first year with consultant Jean Luc Thunevin.  
Drinking Window 2027 - 2040

bettane+desseauve  
**EN MAGNUM**  
LE VIN PLUS GRAND

Avril 2019

**Super Bordeaux**

Note 17,5 // 95

Un corbin qui monte en puissance avec du satiné et de l'énergie dans le tannin et une finale d'une grande distinction, marquée par des nuances florales très pomerolaises.



JAMES SUCKLING.COM 

Avril 2019 Note 93-94

This is a very pretty Corbin with a beautiful core of dark fruit, as well as hazelnuts and dark chocolate. Full body, round and velvety tannins and a flavorful finish.

  
WINE ADVOCATE

Lisa Perrotti-Brown

Avril 2019 Note 91-93+

This 13-hectare vineyard is situated northwest of the town of Saint-Émilion. The vines are an average of 30 years old and are planted to a mix of sand and clay-based soils. The wines are being aged for approximately 18 months in oak barrels, 50% new. The blend is 90% Merlot and 10% Cabernet Franc, and it has 15% alcohol. Deep purple-black in color, the 2018 Corbin opens with seductive notions of warm plums, Christmas cake and blueberry compote with fragrant earth, yeast extract and cedary undertones. Full, rich and spicy in mouth, it has a solid backbone of ripe, plush tannins and a long, earthy finish.

LE FIGARO

Gabrielle Vizzavona

Avril 2019 **Nos coups de cœur**

Note 17

La noisette laisse place à un fruité subtil après l'aération, où le bouquet de baies juteuses précède une bouche fruitée, chocolatée, construite tout en finesse, aux tanins mûrs et très longue.

LA REVUE DU  
vin  
DE FRANCE

Pierre Citerne

Avril 2019 **Saint-Emilion - des vins taillés pour la longue garde**

Note 16-17

Beau rebond après un millésime 2017 annihilé par le gel ! Présentation tendre, beaucoup de moelleux, douceur suave du fruit, extraction délicate. Très pomerolais, ce millésime attendu et cajolé s'offre dans un beau style nuancé, distingué, tout en délicatesse satinée.

THE WINE CELLAR INSIDER

Jeff Leve

Avril 2019 Note 92-94

With a profundity of color, the wine is fresh, juicy, elegant, ripe and multi-faceted. On the palate and in the finish you find decadent cherries and licorice with lift, length and opulence. The wine blends 90% Merlot with 10% Cabernet Franc, reaching 15% alcohol but there is no touch of heat or jammy sensations. This is a beauty and it is the best vintage of Corbin I have ever tasted!

JEAN-MARC UARIN

Avril 2019 Note 16,75 // 93

**Ma meilleure note donnée à ce cru en primeur à égalité avec le 2016.**

Couleur sombre, intense et belle. Nez très intense, très fruité, fin et subtil. Touche de réglisse et de framboise. Très suave à l'entrée de bouche et néanmoins tendu, avec de suite de l'éclat dans le goût, le vin se développe charnu sur une belle construction. Cet éclat fruité se balade sans cesse sur ce corps moelleux jusqu'à une longue finale. C'est beau et délicieux. Notez que le nouveau cuvier mis en route pour ces vendanges s'est montré très aidant dans ce millésime. Assemblage : 90 % merlot, 10 % cabernet franc. 2026-2040



*Yves Beck*

© Yves Beck

Avril 2019

Note 95-96

Pourpre violacé. Bouquet élégant, complexe, révélant des notes de myrtilles, d'Earl Grey et une touche d'eucalyptus. Attaque friande et dense. Au palais, le corps cumule le muscle et la chair. Il a de la densité et de la vivacité grâce à la fraîcheur de sa structure, tandis que les tannins confèrent de l'ampleur et assurent la tenue du palais. Finale intensément fruitée et persistante. Quelle belle réussite ! 2024-2043

**Great Wines From Bordeaux**

Izak Litwar

Avril 2019

Note 95+

**VertdeVin**

Jonathan Choukroun Chicheportiche

Avril 2019

Note 95-96 // 17,5+

Le nez est fruité, élégant, racé, aromatique et offre de la complexité, une fine intensité, une jolie définition/pureté aromatique, de la tension ainsi que de la finesse. On y retrouve des notes de mûre charnue, de cassis juteux et plus légèrement de petits fruits bleus juteux/frais associées à de petites touches de bleuet/violette, à de fines pointes de muscade, d'épices, à de très discrètes pointes de réglisse, de chocolat ainsi qu'à une très discrète pointe d'amande mûre, de lilas et à une subtile pointe presque saline. La bouche est fruitée, équilibrée, soyeuse, élégante et offre de la suavité, de la gourmandise, une jolie définition, une belle fraîcheur, de l'énergie, une petite suavité, une minéralité racée, de la tension, une jolie précision, du pulpeux, de la densité (mais tout en finesse) ainsi qu'un grain fin et très finement serré. En bouche ce vin exprime des notes de mûre charnue, de cassis juteux/charnu et plus légèrement de framboise juteuse/fraiche associées à de petites touches de fruits bleus, de violette, de bleuet frais ainsi qu'à des pointes de réglisse, de toasté, de chocolat et à de très fines pointes d'amande mûre / noisette toastée. Les tannins sont fins, élégants et offre de la souplesse. Une imperceptible pointe d'amertume et de la sapidité sur la fin de bouche (apporte gourmandise). Bonne gourmandise sur la fin de bouche / persistance. Belle longueur et persistance. Un joli vin !

The nose is fruity, elegant, racy, aromatic and offers complexity, a fine intensity, a beautiful definition/aromatic purity, tension as well as finesse. It reveals notes of fleshy blackberry, juicy cassis and small notes of juicy/fresh small blue fruits associated with small touches of cornflower/violet, fine hints of nutmeg, spices, very discreet hints of liquorice, chocolate as well as a very discreet hint of ripe almond, lilac and an almost saline hint. The palate is fruity, well-balanced, silky, elegant and offers suavity, gourmandize, a beautiful definition, a beautiful freshness, energy, a small suavity, a racy minerality, tension, a beautiful precision, pulpiness, density (but full of finesse) as well as a fine grain and very finely tight. On the palate this wine expresses notes of fleshy blackberry, juicy/fleshy cassis and small notes of juicy/fresh raspberry associated with small touches of blue fruits, violet, fresh cornflower as well as hints of liquorice, toasted, chocolate and very fine hints of ripe almond/toasted hazelnut. Tannins are fine, elegant and offers suppleness. An imperceptible hint of bitterness and sapidity on the finish (bring gourmandize). Good gourmandize on the finish/persistence. Beautiful length and persistence. A beautiful wine !



WINE CHRONICLES

Panos Kakaviatos

Avril 2019

Note 92-94

Has glycerin to be sure. A sweet nose, but with mint, too. The palate is rich and flavorful, with some heady aspects. Overall a rather sumptuous expression, à la 2015. Nice job, but I am not surprised as this estate is quite consistent indeed for good quality.

2018

REVUE DE PRESSE



Avril 2019 Note 92-94

## Markus Del Monego

Avril 2019 Note 93

Deep purple red colour with violet hue and black core. Elderberries and blackberries backed by discreet roasting aroma and mild spices. On the palate well-structured with chocolate flavour and ripe berries, mild spices and roasting flavour, well balanced with very good length and juicy finish.

## WINEENTHUSIAST

Roger Voss

Avril 2019 Note 93

Barrel Sample. This is a dense wine with big tannins and spice from the new wood, melded with rich black fruits and acidity. It is a step up for this property, showing the potential of its fine terroir.

## Anthocyanes

Yohan castaing

Avril 2019 Note 90-92

Frais et floral, un peu mentholé avec des notes d'iris et de violette. Beaucoup de sucrosité, peut-être une malo en barrique, ce qui alourdit un peu l'ensemble. L'élevage lui apportera le galbe et la tension nécessaire. Revenons après les élevages le vin s'en trouvera que mieux et pourrait gagner en précision et en profondeur.